

Classe 1<sup>^</sup> F

Materia **ITALIANO**

Anno scolastico **2017-2018**

Professor **G. ZACCHELLO**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

Libri di testo

S. Damele, T. Franzì *L'eredità dei giganti* - Ed. Loescher  
P. FERRATINI...*La buona avventura. Narrare* - Ed. D'Anna  
AA.VV., *Dire scrivere comunicare*, SEI.  
A. MANZONI, *I Promessi sposi*.

### **Analisi grammaticale**

Ortografia. Elementi essenziali delle parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione).

### **Analisi logica**

Il soggetto - Il predicato: predicato verbale e p. nominale - L'attributo e l'apposizione - *I complementi diretti*: c. oggetto - c. predicativo dell'oggetto

### **Lavoro di preparazione alla produzione scritta**

. Il riassunto.

. L'analisi del testo.

. *Il tema personale*: le caratteristiche del testo - La coerenza - La coesione

Progettare e scrivere un testo: l'esame del titolo - la produzione di idee - la scaletta - la stesura - la revisione - l'impaginazione.

### **EPICA: narrazione di storie e celebrazione di valori.**

Omero l'autore - La questione omerica

Storia, cultura, società - Troia: il luogo della guerra - Aedi e rapsodi - Civiltà micenea, guerra di Troia e medioevo ellenico

### **Iliade**

Argomento dell'opera - Antefatti mitologici - La guerra di Troia secondo la storia - I personaggi - Stile dell'epica omerica

Il proemio - Crise e Agamennone □- La lite fra Achille e Agamennone □- Tersite, l'antieroe □- Il duello tra Paride e Menelao □- L'incontro fra Ettore e Andromaca □- Il duello fra Ettore e Achille □- La supplica di Priamo

*La "hybris"* - *Areté, timé* - *Il senso dell'onore* - *L'aristia* - *La vendetta*

## La tragedia greca

Sofocle *Antigone*.

Antigone e Ismene

Creonte contro Antigone.

## Narrare

### Elementi di narratologia

*La storia*: fabula e intreccio;

*Le sequenze*, microsequenze e macrosequenze

*I personaggi*: il sistema dei personaggi; presentazione e caratterizzazione del personaggio

*L'ambientazione*: spazio e tempo

Vari tipi di *narratore*

*Il punto di vista*: la focalizzazione (interna, esterna, zero)

*Il tema e il messaggio*

*I generi*: l' avventura, il fantastico, il racconto dell'orrore, la fantascienza, il racconto psicologico.

Sono stati letti e verificati nel corso dell'anno i seguenti testi:

F. Brown, *La sentinella* - L. Pirandello *IL treno ha fischiato* - M. Rigoni Stern *Il caporalino del Don* - K. Mansfield *Mr e Mrs Colombo* - G. Verga *La roba* - H. Melville *La balena!* - G. Boccaccio *Chichibio* - S. Benni *Il pornosabato* - J. London *Farsi un fuoco* - P. Levi *Una notte ad Auschwitz* - L. Sciascia *Nessuno sa, nessuno ha visto*

**Il romanzo storico.** La società del '600 : classi sociali e tema della giustizia. E' stata avviata la lettura in classe, guidata e commentata, de " **I promessi sposi** " (lettura integrale e analisi dei primi nove capitoli).

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per gli studenti con SOSPENSIONE DI GIUDIZIO il programma da svolgere individualmente comprende tutti gli argomenti. Per quanto riguarda il lavoro sui testi: saper riassumere e commentare i brani antologici sopra riportati; sui "Promessi sposi" saper riassumere e commentare i capitoli letti. Ripassare analisi grammaticale utilizzando gli esercizi della Grammatica, del CD.- Esercitarsi nella scrittura (diario delle vacanze – riassunti di articoli giornalistici – relazione su un libro di narrativa).

DATA 9 giugno 2018

FIRMA GIOVANNI ZACCHELLO



Prof.ssa G. Di Russo

## PROGRAMMA SVOLTO

### STORIA

#### Le basi della disciplina

La periodizzazione e le date convenzionali; la preistoria, definizione e datazione; le età della preistoria; il passato prima della preistoria, le ere geologiche. Principali eventi geologici e biologici nelle ere geologiche.

#### 1. Dalla preistoria all'Antico Oriente

La differenziazione dei Primati. Il genere homo nella tassonomia del regno animale. La grande Rift Valley e la comparsa degli ominidi. Australopiteco e genere *Homo*: analogie e differenze. Le caratteristiche del genere homo; il popolamento della Terra.

Il Paleolitico, avvenimenti fondamentali. La fine delle grandi glaciazioni e il Mesolitico

La rivoluzione neolitica: invenzione dell'agricoltura, nascita artigianato e lavorazione dei metalli, sviluppo del commercio, nascita delle città. Dall'agricoltura all'agricoltura irrigua, dal villaggio neolitico alle prime civiltà urbane.

#### 2. Le civiltà della Mesopotamia

Le civiltà della Mesopotamia. I Sumeri: dall'insediamento in Mesopotamia alla rinascita sumera; politica, società, cultura sumera; il poema di Gilgamesh e la concezione della vita ultraterrena; la scrittura: dai sigilli alla scrittura cuneiforme.

Gli Accadi, l'incursione dei Gutei, la rinascita delle città sumere. Gli Amorrei e il regno babilonese; il codice di Hammurabi; la fase cassita del regno babilonese.

Gli Indoeuropei: le due ondate di migrazioni indoeuropee; gli Hittiti, dall'insediamento in Anatolia, la fase di espansione, la battaglia di Qadesh, il crollo. I popoli del mare.

Assiri: dall'espansione all'impero Assiro; organizzazione politica e società; il dominio assiro. Assurbanipal e la massima espansione. La presa di Assur e di Ninive

Il regno Neobabilonese di Nabucodonosor.

Persiani: da Ciro a Dario I, la massima espansione dell'impero persiano e l'organizzazione politica in satrapie. La società e la cultura persiana. Lo zoroastrismo

#### 3. La civiltà egizia

La civiltà egizia: cronologia di Manetone (30 dinastie, tre regni e due periodi intermedi; la decadenza). L'Egitto dono del Nilo.

Dall'età protodinastica all'Antico regno. Il primo periodo intermedio. La riunificazione, il Medio Regno e l'espansione del territorio, le dinastie di Tebe. Gli Hyksos e il II periodo intermedio. La cacciata degli Hyksos e il Nuovo regno. Ramses II e la massima espansione, il conflitto con gli Hittiti e la battaglia di Qadesh.

La religione egizia, Akhenaton e la riforma religiosa. La società egizia. La scrittura geroglifica egizia e la stele di Rosetta. La scrittura in Egitto: geroglifico, ieratico, demotico. Dal geroglifico al copto all'arabo.

#### 4. Le civiltà della Palestina Antica

La terra di Canaan, caratteristiche del territorio e sviluppo della civiltà fenicia ed ebraica.

La civiltà ebraica; il regno di Israele; la divisione del regno; la fine dell'indipendenza; la diaspora ebraica, dalla cattività babilonese alla dispersione definitiva con l'imperatore Adriano. La Bibbia ebraica e la Bibbia cristiana. La religione ebraica e il tempio di Gerusalemme

La porpora e la civiltà fenicia. Le foreste di cedro e lo sviluppo della navigazione. Le città fenicie e le colonie; la talassocrazia fenicia. Il massimo sviluppo tra XI e IX secolo, la dominazione ad Assiri, Babilonesi, Persiani e la conquista di Alessandro Magno.

La leggenda della fondazione di Cartagine e il rapporto Roma-Cartagine. La scrittura alfabetica, dall'alfabeto fenicio all'alfabeto latino. La religione fenicia.

### **5. Alle radici della civiltà greca**

La civiltà minoica: cronologia e fasi di sviluppo; la scrittura a Creta; arte e religione. Cronologia della storia micenea: fase palaziale, neopalaziale, postpalaziale; le catastrofi, l'arrivo degli Achei e il declino. Il palazzo di Cnosso e il mito del labirinto; arte e religione a Creta. La scrittura a Creta: geroglifico cretese, Lineare A e Lineare B

Gli Achei e la civiltà micenea. Cronologia e fasi di sviluppo; l'organizzazione politica, la società micenea; la Lineare B, la decifrazione e il rapporto con la lingua greca. L'espansione commerciale e la guerra di Troia; i ritrovamenti archeologici di Schliemann.

Alle radici della civiltà greca: dal Medioevo ellenico alla civiltà greca. Periodizzazione, caratteristiche distintive e componenti fondamentali etniche e culturali. Omero fonte del Medioevo ellenico, civiltà della colpa e della vergogna (E. Dodds). Società ed economia nel Medioevo ellenico.

### **6. Il mondo delle *póleis* e delle colonie**

Dal Medioevo ellenico all'età arcaica, dalla I alla II colonizzazione.

L'età arcaica. La *pólis*: accezione del termine, struttura della *pólis*. Cause e conseguenze della II colonizzazione. L'alfabeto greco: caratteristiche e prime attestazioni. L'introduzione della moneta. L'introduzione della falange oplitica: cause e conseguenze

Gli elementi unificanti della civiltà greca: religione (caratteristiche distintive), lingua (dai dialetti alla *koiné*), usi e credenze. I santuari e le anfictionie; i giochi panellenici; uomo greco come "uomo agonale"; la condizione della donna in Grecia

### **7. Sparta e Atene in epoca arcaica**

Sparta: fondazione, territorio, guerre messeniche, classi sociali a Sparta. La costituzione di Licurgo e le istituzioni di Sparta (diarchia, gherusia, efori, apella).

Atene, le origini mitiche e le testimonianze storiche (da insediamento miceneo a polis). Le istituzioni della Atene dell'VIII secolo (dal *basileus* ai nove arconti). La legislazione di Dracone. Dalla Costituzione di Solone alla tirannide di Pisistrato. Le contraddizioni della politica di Pisistrato e la fine della tirannia con Ipparco e Ippia.

La riforma territoriale e la costituzione di Clistene: dalla timocrazia alla democrazia. Organi di governo e funzioni della Costituzione di Clistene: le nuove istituzioni politiche (strateghi, *Bulé*). La cittadinanza ad Atene. L'ostracismo

### **8. Lo scontro tra Grecia e Persia**

L'impero di Dario I alla vigilia della guerra. Piccola Grecia contro grande Persia: le ragioni di un conflitto.

Dalla rivolta di Mileto alla I guerra persiana. I e II guerra persiana: eventi fondamentali e protagonisti. Temistocle e Atene come potenza navale.

### **9. Dall'apogeo di Atene alla Guerra del Peloponneso**

Il V secolo e l'età classica della civiltà greca. La politica di Atene e Sparta dopo le guerre persiane, l'egemonia ateniese sul mare, la Lega di Delo.

La *Pentecontetia*; le fazioni politiche ad Atene e i protagonisti del partito conservatore e del partito radicale (Temistocle e Aristide, Cimone, Efialte, Pericle). L'età di Pericle: le riforme e il rafforzamento del potere del *demos*; l'imperialismo ateniese.

La guerra del Peloponneso: cause profonde e cause occasionali; la fase archidamica, la spedizione in Sicilia di Alcibiade, la guerra deceleica e la resa di Atene; le dure condizioni di pace.

#### **10. Dalla crisi della *pólis* al mondo di Alessandro Magno**

L'egemonia di Sparta, il governo dei Trenta tiranni e il ritorno alla democrazia ad Atene. Inquietudine e individualismo, la crisi della società ateniese e il processo a Socrate. La politica di persiani e la pace del Re. L'ascesa di Tebe con Pelopida ed Epaminonda; dalla battaglia di Leuttra alla battaglia di Mantinea, la falange obliqua.

La Macedonia e la Grecia. L'ascesa del regno Macedone. Il regno di Filippo II: la riorganizzazione e l'accentramento dello Stato, l'espansione in Tracia, la battaglia di Cheronea e la sottomissione delle *póleis*.

La morte di Filippo e l'ascesa al trono di Alessandro Magno. La distruzione di Tebe e l'avvio della spedizione in Oriente. Le conquiste in Oriente e la politica di Alessandro. Dalla morte di Alessandro Magno ai regni ellenistici: caratteristiche, geografia, cultura; l'ellenismo e la cultura ellenistica; la società ellenistica e il cosmopolitismo.

#### **11. L'Italia antica e le origini di Roma**

L'Italia dal Neolitico all'età del Bronzo. I popoli e le civiltà dell'età del Bronzo. La civiltà villanoviana. L'arrivo dei popoli Indoeuropei e i popoli italici. Le colonie greche e fenicie in Italia. L'arrivo dei Celti nella Pianura padana. Gli Etruschi e le ipotesi sulle origini del popolo etrusco. La civiltà etrusca: organizzazione politica e centri principali, società, cultura, religione. La condizione della donna etrusca. Le fasi dello sviluppo della civiltà etrusca dall'apogeo alla decadenza.

Quadro sintetico della storia di Roma: età monarchica, età repubblicana, età imperiale. Le origini di Roma: la leggenda di Romolo e Remo, la ricostruzione storiografica. Età monarchica: i sette re e le fasi fondamentali dello sviluppo di Roma in età monarchica. Gli organi politici in età monarchica: re, Senato, comizi curiati. La società romana e l'importanza del *pater*; il concetto di *familia* e di *pater familias*; la figura del *pater* nella società romana. La religione romana e i principali collegi sacerdotali. La religione romana come *instrumentum regni*. I culti privati: Mani, Lari, Penati. Il culto di Vesta.

#### **12. Roma dalla monarchia alla Repubblica**

La cacciata dei Tarquini: leggende e teorie sulla fine della monarchia; Roma all'inizio della repubblica e le guerre per la sopravvivenza; Porsenna e l'attacco degli Etruschi.

Le istituzioni di Roma dalla monarchia alla Repubblica; le magistrature a Roma e il *cursus honorum*; il Senato e le sue prerogative in età repubblicana. La riforma serviana: i comizi centuriati e i comizi tributi, composizione e prerogative. Il sistema di voto per centuria e le implicazioni politiche. Le conquiste della plebe nel V-III sec. a.C., dalla Secessione dell'Aventino alla *lex Hortensia*

Dalle guerre di difesa contro Latini, Volsci, Equi e Sabini all'inizio dell'espansione in Italia: l'assedio di Veio. I Galli e il sacco di Roma nel 390 a.C. L'ascesa di Roma nel IV-III sec.: dalle guerre sannitiche alla guerra contro Taranto. Roma come potenza sul suolo italico. L'organizzazione dei territori conquistati: la confederazione romano-italica. Colonie, municipi, *socii*: diritti e doveri, il criterio romano del *divide et impera*.

#### **13. Le Guerre Puniche e la conquista dell'Oriente.**

I rapporti tra Roma e Cartagine prima delle guerre puniche, i trattati. Fondazione e sviluppo della città di Cartagine, creazione di un impero marittimo. Cause profonde e cause occasionali della I guerra punica. Dalla battaglia di Milazzo alla spedizione in Africa di Attilio Regolo fino alla vittoria finale alle isole Egadi. Le prime province romane: Sicilia, Sardegna, Corsica. Lo status di *provincia*.

Tra I e II guerra punica: la conquista della Gallia Cisalpina, il dominio sull'Illiria.

Il progetto di rivincita dei Barca e l'espansione in Spagna. Il trattato dell'Ebro. La figura di Annibale. La II guerra punica: dall'assedio di Sagunto fino alla vittoria finale a Zama.

I regni ellenistici e l'espansionismo di Filippo V di Macedonia e di Antioco III di Siria. Le quattro guerre macedoniche, la distruzione di Corinto e la riduzione di Macedonia e Grecia in province.

La III guerra punica come guerra preventiva: Catone, *Carthago delenda est*.

#### **14. La Repubblica romana dal II al I secolo a.C.**

Cenni sulla penetrazione della cultura greca a Roma. Il circolo degli Scipioni e i filoellenici. La crisi del ceto di piccoli contadini, la formazione del latifondo e l'ingrossamento della plebe urbana.

Sintesi sul tentativo di riforma di Tiberio Gracco e Caio Gracco.

## **GEOGRAFIA**

L'Italia: regioni e capoluoghi di regione; principali elementi della geografia fisica e della politica italiana. La popolazione italiana e i principali indicatori demografici.

Le basi della geografia. Il reticolato geografico, misurazione della posizione assoluta; posizione relativa e punti cardinali; le carte geografiche, caratteristiche e tipologie; la scala e i tipi di carta; il problema del planisfero di Mercatore

La popolazione e la demografia; il popolamento della terra; l'andamento della popolazione mondiale dal Paleolitico a oggi; le esplosioni demografiche e la teoria della transizione demografica; i principali indicatori demografici; la piramide delle età

Urbanizzazione e urbanesimo; la percentuale di popolazione urbana nel mondo dal 1900 a oggi; le regioni più urbanizzate nel mondo; metropoli e agglomerato urbano.

I problemi ambientali: surriscaldamento globale, buco dell'ozono, inquinamento, deforestazione e degrado del suolo; inquinamento dell'aria e dell'acqua

Studio della cartina muta dei 5 continenti: stati e capitali di Asia, Europa, Africa, Americhe, Oceania

## **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Definizione di Stato, repubblica, democrazia, diritto. Norme sociali e norme giuridiche. I poteri dello stato.

Il passaggio dalla monarchia alla Repubblica in Italia; definizione di repubblica. La Costituzione italiana: struttura e contenuto (la tripartizione dei 139 art.: principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini, ordinamento della Repubblica)

## **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

**Si riportano qui di seguito i compiti per le vacanze per tutta la classe**

Ripasso del cap. 12 e 13: eseguire gli esercizi alla fine del capitolo.

Studiare cap. 14 e 15. Eseguire gli esercizi alla fine del capitolo. Realizzare per ciascun capitolo una presentazione multimediale

DATA 7 giugno 2018

FIRMA DOCENTE

*Lina Di Russo*

FIRMA STUDENTI

*Chiara Montuschi*  
*Eme Bettini*

Prof. GUDRUN TONY

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Fonetica**

- L'alfabeto;
- La pronuncia;
- La quantità vocalica e sillabica;
- L'accento.

### **Morfosintassi**

- Le prime tre declinazioni e loro particolarità;
- Gli aggettivi della prima classe;
- Il superlativo assoluto e relativo;
- Indicativo presente, imperfetto e futuro, imperativo presente, infinito presente attivi e passivi delle quattro coniugazioni, di SUM, POSSUM e dei verbi a coniugazione mista;
- I pronomi personali; pronomi e aggettivi dimostrativi e determinativi; pronomi e aggettivi possessivi;
- Complemento d'agente, di causa efficiente, di mezzo, modo, stato in luogo, moto da luogo, moto a luogo, moto per luogo, causa, compagnia, unione, materia, qualità, abbondanza, privazione, vantaggio e svantaggio, fine, tempo determinato e continuato, apposizione e complemento di denominazione, predicativo del soggetto e dell'oggetto;
- Doppio dativo.

### **Sintassi del periodo**

- La proposizione temporale;
- La proposizione causale.

**AVVERTENZA:** a coloro che conseguiranno il debito formativo si raccomanda un ripasso accurato del programma svolto e la traduzione dei passi assegnati.

Data: 5/06/2018

Firma dell'insegnante: Gudrun Tony

Firma dei rappresentanti di classe

Emme Bettini  
Chioma Montaldi

Classe 1F

Materia : inglese

Anno scolastico 2017/18

Professor. G.Gamurrini

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### ARGOMENTI SVOLTI.

Dal libro di testo " Get Thinking1", i vocaboli e le funzioni comunicative contenute nelle 12 unità. Sono state in particolare prese in esame le seguenti strutture della lingua:

Greetings and introductions

Countries and nationalities

Numbers

The Alphabet

What's the time?

Days of the Week

Months and Seasons

Dates

Colours

The Family

There is/there are

Plurals

Have/has got

Imperatives

Can/can't

This/that These/those

The verb Like (do you like/would you like?)

Subject/object pronouns

Possessive adjectives

Verb to be (forma aff, int e neg)

Present simple : forma afferm.

" " interr. e negat. ( do/does)

Present continuous: forma afferm, interr. e negat.

Present simple vs. Present continuous

Countable and uncountable Nouns

A/an/some/any

Much/many/a lot of/lots of

too much/too many/not enough

Possessive adjectives and pronouns

Whose and possessive



Past simple di "be"

" Regular verbs

Past simple: Irregular verbs

Past simple: forma interrogativa e negativa: did/didn't

Comparative adjectives.

Superlative adjectives

Present continuous for future arrangements

Be going to (intensions)

Will/won't

First conditional

Present perfect

Been to vs. gone to

Present perfect vs. past simple

Le forme dei verbi irregolari elencati a pag. 284

I simboli fonetici

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 31/05/18

Emma Bettini  
Ariana Montuschi

Firma G.Gamurrini



## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE      PROGRAMMA**

**MATERIA: CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE**

**CLASSE: 1F**

**A.S. 2017/2018**

**DOCENTE: BOLZAN DANIELA HELEN**

Le lezioni con la docente madrelingua si sono focalizzate principalmente su attività di speaking. Una particolare attenzione e cura è stata dedicata allo sviluppo dell'abilità della produzione orale durante tutto il corso dell'anno, tramite presentazioni individuali e dialoghi in coppia o in gruppo. L'arricchimento del vocabolario attraverso brainstorming e mind maps su temi vari.

### **Programma:**

- Introductions: personal questions about familiar topics.
  - Work and study
  - personal background: name, age, where do you live etc.
  - travel and holidays
  - entertainment, reading, movies, going out, free time.
  - Food, health and sport.
  - Clothes, fashion and music.
  - The environment.
  
- Describe 2 pictures/photographs: speaking activity in pairs.
  - Describe.
  - Compare (both)
  - contrast (while, whereas)
  - speculate (probably, maybe)
  
- Phrasal verbs game.
  - introduction to common phrasal verbs regarding daily routines.
  - Build up a chain story using at least 1 phrasal verb each. (whole class speaking activity)
  
- Song: "Tom's diner" by Suzanne Vega. The Present Continuous.
  - Listening, reading, comprehension and worksheet.
  
- Christmas vocabulary and Present continuous vs Present simple Xmas board game.
  
- Travel : brainstorming vocabulary and mind map.
  - My dream holiday
  - how to write a postcard.
  
- Describing me: "what am I like..."
  - personality traits
  - the horoscope.
  
- Describing physical appearance: "what do I look like..."
  - describe the person next to you: hair, eyes, height, weight etc.
  - Adjective order: RULE.

- Video: Ted talks - "wearing nothing new" by Jessi Arrington.
  - Reading, comprehension and worksheet.
  - Fashion: "what are you wearing..."
  
- My Neighbourhood: "where do you live..."
  - streets and shops vocabulary
  - Prepositions of place: in front, behind, next to, between, opposite etc.
  
- Asking for and giving directions on a map.
  - Straight ahead, turn left/right, second on the left/ right, through the park, on the corner, go past the.. etc.
  
- Describe where you live.
  - Types of houses, rooms and furniture.
  
- "Lights, camera, action": going to the cinema.
  - The movies vocabulary
  - how to write a film review.
  
- Eating out: ordering food at a restaurant.
  - Vocabulary
  - worksheet: "I would like.."
  
- Eating in: Shopping for groceries at the Supermarket.
  - Food quantities/ containers. Shopping lists.
  - Buying food: Some/ how many, countable and non countable food.
  
- comparative and superlative adjectives.

Produzione orale: dialoghi e presentazioni individuali.

- Daily routine using Phrasal verbs.
- Make up a song using the present continuous.
- Describe your dream holiday.
- Write a postcard from your dream holiday location.
- Describe you personality using 3 positive and three negative adjectives.
- Ask and give directions to the cinema, the butcher's, the bank etc.
- Describe where you live: town, home, room, furniture.
- Movie review: Title, characters, setting, plot. Opinions: likes and dislikes.
- Ordering in a restaurant: waiter and customers.
- Buying food in the supermarket with a shopping list.

*Bolton*

*Emma Bettini  
Chionna Martini di*

# PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

## CLASSE 1 F

A.S. 2017/2018

Sono state sviluppate le seguenti unità didattiche tratte dal testo in adozione, *Eiffel en ligne*.

### Unité 1. Rencontre

Communication :

- Saluer et prendre le congé
- Demander et donner l'identité, l'âge, la nationalité, le numéro de téléphone, l'adresse électronique

Lexique :

- Les nombres
- Les nationalités
- Les fournitures scolaire
- Les jours de la semaine, les mois de l'année, les saisons

Grammaire :

- Les pronoms personnels
- Les verbes être et avoir
- Les verbes du 1er groupe
- Les articles définis et indéfinis
- La formation du pluriel
- La formation du féminin

### Unité 2. Je me présente

Communication :

- demander et donner des renseignements sur la famille
- Demander et dire la profession
- Parler des loisirs, des goûts et préférences

Lexique :

- La famille
- Les métiers et les professions
- Les loisirs

Grammaire :

- Les adjectifs possessifs
- Les articles partitifs
- Les adverbes de quantité
- Qui c'est ? c'est / ce sont
- Les verbes : faire, aller, venir

### Unité 3 : Descriptions et portraits

Communication :

- Demander et dire le nom d'un objet
- Décrire un objet
- Décrire l'aspect physique, le caractère
- Proposer de faire quelque chose : accepter ou refuser
- Demander et dire l'heure

Lexique :

- La taille, la forme, la consistance, les couleurs
- L'aspect physique, le caractère
- L'heure

Grammaire :

- La forme négative
- Les pronoms toniques
- Les adjectifs démonstratifs
- L'impératif

Unité 4. En route

Communication :

- Demander et dire le chemin
- Demander un service, accepter et refuser de rendre un service
- S'excuser
- remercier

Lexique :

- les lieux de la ville
- les mots pour situer
- les points de repère en ville

Grammaire :

- La forme Négative
- Les particularités des verbes du 1er groupe
- Le pronom on
- L'impératif à la forme négative
- Les verbes : pouvoir, vouloir, devoir, savoir

Unité 5 Préparatifs pour la fête

Communication :

- Demander et dire la quantité, le prix
- Demander une autorisation
- Accorder une autorisation ou la refuser

Lexique :

- Les aliments
- Les quantités
- Les commerces alimentaires

Grammaire :

- La forme Négative
- Les adjectifs indéfinis
- Les verbes du 2 groupe
- Les gallicismes

Unité 6. En voyage

Communication :

- Demander des renseignements sur les moyens de transports et répondre
- Acheter et réserver un billet
- Réserver un hébergements
- Demander et dire le temps qu'il fait
- Lexique :
- Les moyens de transports
- Le temps

Grammaire :

- Le pronoms y
- Les COD
- Les verbes pronominaux
- Les verbes impersonnels
- Les pronoms relatifs
- Les verbes: sortir et prendre

Civilisation :

- L'école en France
- Les jeunes français et le sport
- Fêtes et traditions en France
- Jeunes : leur premier chagrin d'amour
- Anorexie et boulimie : quand manger fait mal
- Tabac. Les ados les plus vulnérables

Borgo S. Lorenzo, 06/06/2018

Gli alunni

Francesca Bonini  
Chiara Mantovani

Il docente

Severino

# CONVERSAZIONE FRANCESE

## PROGRAMMA DI 1 F

### Comunicazione:

- presentarsi/creazione pannello creativo (didattica orientativa)
- presentare qualcuno/parlare della famiglia/degli amici
- comunicare in classe/fare lo spelling
- parlare del carattere (qualità/difetti)/ caratteristiche dello zodiaco
- descrizione fisica
- parlare dei gusti/preferenze (alimentazione)
- discutere sul metodo di lavoro scolastico/buoni propositi
- parlare di bullismo
- raccontare fatti del passato (vacanze, trekking scolastico, week-end...)
- esprimere opinione/accordo/disaccordo
- esprimere accordo/disaccordo
- esprimere un'intenzione, progetto

### Grammatica:

- preposizione + città /paese
- il pronome soggetto ON
- c'est/il est
- femminile/maschile (qualificativi)
- connettori
- futuro: aller + infinitif

### Lessico:

- paesi, nazionalità
- famiglia
- professioni
- carattere, fisico, parti del corpo
- tempo libero (sport, attività culturale, informatica)
- alimentazione
- festa di natale

### Canzoni:

Canto natale « Vive le vent »

Civiltà:

- sistema scolastico
- feste e tradizioni

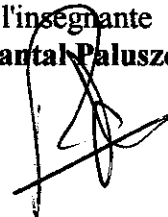
Fonetica:

- distinzione [ə] / [e] ; [y] / [u]
- il suono [o] /grafia o, au, eau,
- le vocali nasali

I rappresentanti della classe

EmmeBettini  
Chiara Montauschi

l'insegnante  
Chantal Paluszek





**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIOTTO ULIVI -BORGO SAN LORENZO**

Classe 1 "F"

Materia: Spagnolo

Anno Scolastico 2017/2018.

**Professoressa: Marina L. Cantamutto.**

**PROGRAMMA SVOLTO.**

Argomenti svolti:

**Unità 1: Gramática.**

El alfabeto. La pronunciación del alfabeto, las consonantes dobles en español.  
Los saludos. Usos formales e informales.  
Los días de la semana, los meses, las nacionalidades.  
Los pronombres personales.  
El verbo SER y los artículos determinados e indeterminados.  
Las conjugaciones regulares de presente de indicativo terminados en -AR, -ER e IR.  
Los verbos reflexivos. La rutina y el presente de indicativo y reflexivos.  
Los sustantivos masculinos y femeninos.  
Formación del adjetivo femenino y masculino. Los adjetivos gentilicios.  
Los números.

**Unità 2: Cultura y gramática.**

La familia, los distintos miembros que la constituyen. Las relaciones familiares.  
Lecto-comprensión de un texto sobre la familia.  
Los adjetivos calificativos (en relación al físico y al carácter).  
Los verbos irregulares del presente de indicativo: los que cambian en la primera personal del singular; los verbos terminados en -ACER, -ECER, -OCER, UCIR; los verbos que diptongan y la alternancia vocálica. Verbos con irregularidades propias.

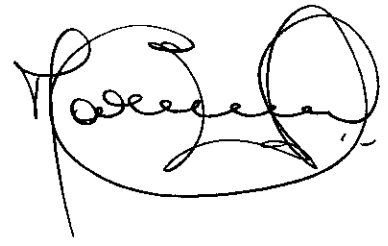
**Unità 3: Gramática y cultura.**

La casa, las distintas habitaciones. Dar referencias espacio-temporales. El vocabulario de los muebles y de objetos. Ubicadores temporales.  
Vocabulario de la ropa y los colores.  
"A mí me gusta/no me gusta". Preguntar y responder sobre gustos personales.  
Realizar invitaciones y proponer o sugerir gustos, salidas.  
Expresar acuerdo o desacuerdo sobre gustos.

**Unità 4: Gramática.**

Verbos pronominales.  
Pronombres tónicos y átonos.  
Diferencia entre MUY/MUCHO.  
Diferencias y usos de ESTAR/HABER.  
Las rutinas cotidianas de los españoles.  
El pretérito perfecto. Usos, marcadores temporales.  
Participios pasados regulares e irregulares del pretérito perfecto.

Data: 5/6/2018.

A stylized, cursive handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long vertical stroke on the left side.

Firma  
Marina L. Cantamutto.

Gli allievi:

Miana Montuschi  
Ewa Bettini

Professor. Teresa Russo

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

- Hogar dulce hogar - comprensión audiovisual y de expresión. Ejercicios en Presente Indicativo -partes de la casa. Léxico.
- Diálogos entre los chicos relacionado con las partes de la casa y sus residencias.
- Canción. Partes del cuerpo y los cinco sentidos del cuerpo humano. Vocabulario.
- Descripción física de un personaje /foto/ adjetivos y verbos.
- Canción de los colores.
- Canción como un pintor- Jarabe de Palo. Texto. Tema de los colores.
- Canciones tradicionales navideñas del mundo-
- Cortometraje con villancicos navideños.
- Léxico: prendas de vestir y accesorios.
- Descripción de personajes famosos, lugares, aspecto físico, carácter, la ropa que lleva, colores.
- Juego de la Oca para practicar la conjugación de los verbos regulares e irregulares y gramática en general.
- Actividades para distinguir entre los verbos haber y estar. Haber y tener.
- con la visión del cortometraje de Videoele: " En mi barrio hay".... Nivel A1
- Tema de los negocios y establecimientos, edificios públicos, centros comerciales.
- Canción: Ciudades de un lugar llamado mundo.
- Diálogos entre los chicos: Interacción oral -cliente - dependienta.
- Acciones habituales: Cortometraje. "Mr. Bean un día de su vida
- Los alumnos escriben las acciones habituales de mr. bean.
- Los estudiantes narran sus acciones habituales al resto de la clase.
- Actividad ecológica en las áreas del Instituto.
- Los Planetas. Un buen día con subtítulos - actividades con el Pretérito Perfecto.

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Per ulteriori informazioni rivolgersi al docente curriculare prof.ssa Marina Cantamuto

Data 12/06/2018

Firma T. Russo.

*Teresa Russo*

Studenti:

*Asia Ghisellini*

*Ariana Montuschi*

Classi: **1 E – 1 F**

Materia: **TEDESCO**

A.S. : **2017/18**

(Prof.ssa **Errichiello Anna**)

Programma svolto:

Dal libro di testo C. Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, C. Wolffhardt, *Kurz und gut A* (Kursbuch + Arbeitsbuch), Zanichelli, sono state svolte le unità didattiche dalla 1 alla 6, ad esclusione della Lektion 3 della sesta unità.

Nello specifico sono stati affrontati i seguenti **argomenti lessicali**:

- I numeri, le forme di saluto, le parti del giorno  
in termini di competenze: *presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire l'età, la provenienza e la nazionalità, salutare*
- Le professioni, la famiglia, l'albero genealogico, alcuni animali  
in termini di competenze: *dare informazioni sulla propria famiglia, chiedere e dire l'anno di nascita, chiedere e indicare la professione*
- Gli oggetti quotidiani, i simboli del Natale, le tradizioni natalizie in Italia e nei Paesi di lingua tedesca  
in termini di competenze: *esprimere desideri e intenzioni, parlare di tradizioni, descrivere immagini*
- Materie scolastiche, oggetti scolastici, giorni della settimana, mesi e stagioni, attività nel tempo libero e sport  
in termini di competenze: *dire ciò che piace/non piace, dare informazioni sulle proprie attività, parlare dell'orario scolastico, esprimere obbligo/necessità, possibilità e capacità*
- Edifici e negozi, indicazioni stradali, mezzi di trasporto  
in termini di competenze: *chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e dare informazioni sulle attività del tempo libero*
- Cibi e bevande, locali e negozi, il gusto e le qualità degli alimenti  
in termini di competenze: *fare acquisti, ordinare al ristorante, esprimere volontà/intenzione, indicare le proprie preferenze (gern - lieber - am liebsten), descrivere gli alimenti (forma, sapore, colore).*

**Argomenti grammaticali e sintattici:**

- La pronuncia del tedesco e fonemi specifici (ch, h, w, v, st, sp, ei, ie, eu, ä, ö, ü, äu)
- Ortografia: l'uso di ß e ss nei diversi Paesi di lingua tedesca
- I sostantivi: il genere, la formazione del femminile e il plurale, la declinazione al dativo plurale, i sostantivi composti
- I casi: nominativo, accusativo, dativo
- I pronomi personali: nominativo, accusativo, dativo
- Gli articoli: determinativo e indeterminativo
- Gli aggettivi possessivi
- La forma di cortesia
- L'aggettivo in funzione predicativa
- Gli avverbi *ja, nein, doch*
- Gli avverbi di tempo
- Il presente indicativo: dei verbi deboli (comprese le peculiarità di alcuni verbi), di alcuni verbi forti (sul modello di *sehen, sprechen, fahren*), degli ausiliari *sein* e *haben*, dei modali *mögen, müssen, können, dürfen, wollen* e del verbo *wissen*
- Il Konjunktiv II di *mögen*: *ich möchte*

- I verbi con prefisso separabile e inseparabile
- Le forme interrogative: *wo, woher, wohin, wie, wer, wem, wen, was, wann, wie viel/wie viele, wie+agg., warum*
- I complementi di tempo e di stato e moto a luogo (ivi compresi quelli con persona, con Hause), la differenza tra *zu+dat* e *in+acc.*
- L'articolo partitivo
- Il complemento di misura
- Le congiunzioni *und, oder, denn, e aber*
- La negazione: *nicht* e *kein*
- La costruzione della frase: proposizioni enunciative principali (posizione del verbo e del soggetto, posizione del modale e del verbo di significato, verbi con prefisso separabile, posizione dell'accusativo e del dativo, tecamolu), inversione, interrogative (*W-Fragen* e *Ja/Nein-Fragen*)
- Le preposizioni con dativo e relativi complementi; la preposizione *für* + acc.

Argomenti di cultura e civiltà fatti in presenza della lettrice che alleggerà il suo programma specifico:

- tradizioni in Germania: il Natale, il Carnevale, la Pasqua
- canzoni di natale (O Tannenbaum, o Tannenbaum)
- il sistema scolastico in Germania

#### COMPITI PER LE VACANZE:

- 1) Riascoltare i testi delle unità didattiche svolte
- 2) Ripasso autonomo con chiara schematizzazione delle grammatica e del lessico/delle funzioni comunicative apprese in questo anno scolastico
- 3) Analisi logica delle frasi presenti nelle unità didattiche svolte, quale esercizio di potenziamento delle costruzioni grammaticali apprese

Borgo San Lorenzo, 8.6.2018

L'insegnante:

*Ana Eder*  
.....

Gli alunni:

*Siria Gambieri*  
*Stefano Bollani*  
.....

Classe: **1E/F**

Materia: **Conversazione in Tedesco**

A.S.: **2017/2018**

Docente Lettrice: **Claudia Hofmann**

## **PROGRAMMA SVOLTO:**

### **Phonetik**

la pronuncia del tedesco e fonemi specifici (ch, h, ei, ie, eu, ä, ö, ü)

### **Wie heißt du?**

presentarsi e presentare qualcuno; salutare;  
chiedere e dire l'età; provenienza e nazionalità

### **Familie, Beruf, Zahlen, Jahreszahlen**

dare informazioni sulla propria famiglia;  
chiedere e dire l'anno di nascita;  
chiedere e indicare la professione;  
l'albero genealogico

### **Weihnachten – Wem schenke ich was?**

al mercatino di natale – comprare regali per la famiglia;  
tradizioni in Germania;  
canzoni di natale (O Tannenbaum, o Tannenbaum)

### **Schule und Freizeit**

dare informazioni sulle attività quotidiane (materie scolastiche, sport, musica);  
parlare dell'orario scolastico (i giorni della settimana);  
il sistema scolastico in Germania

### **Ostern**

tradizioni in Germania (der Osterhase, die Ostereier)

### **Wegbeschreibung**

chiedere e dare informazioni stradali

### **Auf dem Markt**

Obst und Gemüse

gli alunni

*Francesco Bossani*  
*Sinia Gombesi*

l'insegnante

*Claudia Hof*

Classe: I F

Materia: Matematica

Anno scolastico: 2017/18

Professore: Saia Francesco

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**ARGOMENTI SVOLTI:**

### **Numeri Naturali**

Insieme dei numeri naturali  $\mathbb{N}$

Operazioni e loro proprietà

Potenze e loro proprietà

Criteri divisibilità e scomposizione di un numero in fattori primi

M.C.D. e m.c.m.

Espressioni algebriche

### **Numeri interi**

Insieme dei numeri interi relativi  $\mathbb{Z}$

Operazioni e loro proprietà

Potenze e loro proprietà

Espressioni algebriche

### **Numeri Razionali**

Insieme dei numeri razionali  $\mathbb{Q}$

Operazioni e loro proprietà

Potenze e loro proprietà

Proporzioni e percentuali

### **Monomi**



Definizione

Operazioni con i monomi

M.C.D. e m.c.m. fra monomi

Espressioni

### **Polinomi**

Definizione

Operazioni con i polinomi

Prodotti notevoli

M.C.D. e m.c.m. fra polinomi

Espressioni

### **Equazioni di primo grado**

Identità e equazioni

Principi di equivalenza

Soluzione determinata, indeterminata e impossibile

Equazioni numeriche intere e a coefficienti frazionari

### **Frazioni algebriche**

Definizione

Addizione e sottrazione tra frazioni algebriche

Campo di esistenza

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Data: 9/6/2018

Gli Studenti Emma Bellini

Chiara Martelli

Il Docente Leo Franceschi

**Programma svolto:**

- 16/09/2017 Presentazione del docente alla classe sulla didattica e la valutazione. Iscrizione alla piattaforma Moodle dal sito del docente [www.ilcrocicchio.it](http://www.ilcrocicchio.it).
- 20/09/2017 Verifica dei prerequisiti: rapporti, proporzioni, percentuali, multipli e sottomultipli, notazione esponenziale, il S.I. Definizione di unità astronomica ed anno luce.
- 29/09/2017 Definizione di anno luce, calcolo in km, esempi nel sistema solare.
- 30/09/2017 Massa e peso: definizione ed esempi. Come varia il peso nel sistema solare. Animazione sulla caduta dei gravi nel vuoto.
- 05/10/2017 Galileo ed il piano inclinato: cenni sullo studio del moto dei corpi. La densità: definizione, esempi con uguali volumi (acqua ed olio) e uguali masse (oro e alluminio).
- 07/10/2017 Laboratorio IPS: *esperienza sulla densità delle soluzioni (arcobaleno in provetta)*.
- 14/10/2017 La pressione: definizione, unità di misura, esempi quotidiani. La temperatura: definizione, °C e K (da terminare).
- 19/10/2017 Terminata la misura della temperatura in °C e K. Come passare da un'unità di misura all'altra. Gli stati di aggregazione della materia ed i passaggi di stato.
- 28/10/2017 Laboratorio IPS: *n. 2 esperienze ("Ketchup in ascensore" con "Diavoletto di Cartesio" e "Comprimibilità dei fluidi")*.
- 03/11/2017 Iniziata l'Astronomia: campo di studio, corpi celesti, dimensioni ed età dell'Universo.
- 04/11/2017 *Il software Stellarium: come si installa e come si usa.*
- 17/11/2017 Le costellazioni su Stellarium: Orione e le sue principali stelle.
- 18/11/2017 Le 88 costellazioni ufficiali: boreali, equatoriali e australi; zodiacali, tolemaiche e moderne. Cosa sono realmente le costellazioni. Longitudine e latitudine.
- 24/11/2017 I principali riferimenti sulla sfera celeste. Latitudine e longitudine, declinazione ed ascensione retta. L'eclittica.
- 25/11/2017 Terminate le costellazioni. Zodiaco e precessione.
- 01/12/2017 Effetti della precessione luni-solare.
- 02/12/2017 *Assegnato lavoro di gruppo per "Spot the station"*. La luce delle stelle.
- 16/12/2017 *Spettri di assorbimento e di emissione, continui e a righe. Verifica sperimentale in aula con l'uso di uno spettroscopio e di un prisma.*
- 22/12/2017 *Costruzione in aula di un semplice spettroscopio per ogni alunno.*
- 12/01/2018 Consegna relazioni. Luminosità delle stelle: magnitudine assoluta ed apparente.
- 19/01/2018 Le classi spettrali delle stelle. Evoluzione delle stelle: il diagramma HR, come si legge e interpreta. Cenni sulla fusione nucleare ( $4H \rightarrow 1He$ ).
- 20/01/2018 La magnitudine delle stelle: apparente ed assoluta. Il diagramma HR: come variano le dimensioni delle stelle in funzione della temperatura e della luminosità; principali gruppi delle stelle. Schema evoluzione stelle: fino alla gigante rossa.
- 26/01/2018 Terminata l'evoluzione delle stelle. Le galassie: definizione e tipi. La via Lattea. L'origine dell'Universo: effetto Doppler, red shift ed espansione, il big bang e i principali eventi successivi.
- 27/01/2018 Chiarimenti sulla fusione nucleare e sulla formazione degli elementi naturali nelle stelle.
- 02/02/2018 Il sistema solare: presentazione con scala dimensioni e distanze. Le lune del sistema solare. Definizione di pianeta (resolution IAU 2006).
- 03/02/2018 Definizione IAU di pianeta e pianeta nano.
- 24/02/2018 Definizione di ellisse e di eccentricità. La prima legge di Keplero.
- 02/03/2018 Terminate le 3 leggi di Keplero. Come usare la III legge per calcolare la distanza di un pianeta dal Sole.
- 09/03/2018 La gravitazione universale.
- 10/03/2018 Pianeti terrestri e pianeti gioviani: Giove.
- 17/03/2018 Pianeti gioviani: Saturno, Urano e Nettuno.
- 23/03/2018 Plutone. Asteroidi, meteore e meteoriti.
- 24/03/2018 Le comete, i limiti del Sistema solare (fascia di Kuiper e nube di Oort).
- 13/04/2018 La forma della Terra: sfera, ellissoide, geoide. Verticale geocentrica e verticale fisica (filo a piombo). Osservazioni che giustificano la "sfericità" della Terra.

14/04/2018 Il metodo di Eratostene per calcolare la lunghezza del meridiano terrestre. Ripasso su longitudine e latitudine.

20/04/2018 Cartografia: significato delle mappe, legenda, scala. Esercizi su carta del Mugello 1:50.000.

21/04/2018 Terminata la cartografia con bussola e gps.

05, 11 e 12/05/2018 Sistemi tolemaico e copernicano a confronto.

25/05/2018 Esperienza in aula con tellurio: moti di rotazione e rivoluzione della Terra, giorno (sidereo, solare, solare medio o civile), anno (sidereo, solare e civile), alternanza delle stagioni (cause), moto diurno apparente del Sole.

01/06/2018 Le fasi lunari con simulatori. Cenni sulle eclissi.

#### **Testo e sito di riferimento per i contenuti:**

- Testo "Osservare e capire la Terra" Ed. Zanichelli pp. X-XVII e XXIII; 20-28; 37-47; 58-73.

- Moodle: SDT\_A1, A2, A3 e A4.

#### **Eventuali osservazioni:**

15/11/2017 Incontro in auditorium sulla raccolta differenziata con gli operatori di Alia (ex Publiambiente).

30/01/2018 Incontro sulla raccolta tappi con i volontari del CMSR di Livorno in auditorium.

09/02, 16/02 e 16/03/2018 n.3 incontri con dott. Tagliaferri sul progetto "Meteorologia".

09/03/2018 Attività con Publiacqua su "Il fiume e l'uomo" (2h) (progetto "Acqua che scorre").

20/03/2018 Visita di istruzione all'invaso di Bilancino (progetto "Acqua che scorre").

La classe è stata coinvolta nel progetto di Educazione ambientale, nella raccolta tappi, nella raccolta differenziata, nella pulizia degli spazi esterni.

Data 5.6.2018

Firma  
Luigi Cenerelli



Gli studenti della classe 1F

Chiara Montanchi  
Emma Bettini

**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE      CLASSE 1^ F**

**POTENZIAMENTO FISILOGICO :**

Capacità aerobica : corsa di resistenza, esercitazioni di nuoto.

Capacità anaerobica: corsa di velocità, esercizi di rapidità, scatti, allunghi, balzi, staffette.

Esercizi per lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative.

**RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI**

Esercitazioni con piccoli e grandi attrezzi, circuiti e percorsi.

**CONOSCENZA E PRATICA DELL' ATTIVITA' SPORTIVA**

Giochi presportivi;

Fondamentali individuali di squadra e regolamento di gioco della pallavolo, calcio a5, pallamano, tennis-tavolo;

Aletica: campestre, velocità, salto in lungo, salto in alto, getto del peso ,;

Nuoto: crawl, dorso, delfino, rana, tuffo di partenza, virata, 50 crawl;.

**PARTECIPAZIONE AL PROGETTO" GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI**

GLI ALUNNI

*Villorbi  
Gaialonghi*

L'INSEGNANTE

*Al*

Professor. Alberta Fabiani

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### **1) Analisi della situazione di partenza**

- conoscenza degli alunni sotto il profilo didattico e comportamentale;
- presentazione della progettazione didattica annuale e della metodologia di lavoro scolastico scelta, legata alla **Didattica per competenze** e all'effettuazione di Compiti di realtà.

#### **2) Analisi tematica dell'Indice del libro di testo ("A.Porcarelli - M.Tibaldi, Il Nuovo. La sabbia e le stelle, Sei, Torino): unità di apprendimento iniziale, realizzata come ricaduta applicativa del corso di formazione seguito sulla Didattica per competenze**

- analisi del titolo del Manuale;
- analisi delle sezioni del Manuale e delle relative articolazioni tematiche.

#### **3) Il valore culturale dell'IRC e l'importanza della cultura religiosa nella formazione dell'individuo**

- IRC: finalità e obiettivi; dai Patti Lateranensi del 1929 al Concordato del 1984; il valore della cultura religiosa secondo l'art.9 della Legge 121/85;
- differenza fra IRC e catechesi;
- il ruolo educativo dell'IRC.

#### **4) Il mistero dell'esistenza e le grandi domande dell'uomo**

- la ricerca di significato esistenziale nella vita dell'essere umano: ricerca di senso e senso religioso naturale;
- la costruzione dell'identità personale e l'apertura agli interrogativi esistenziali;
- l'essere umano, le sue domande e il suo bisogno di risposte; le domande dei giovani: vivere perché? per che cosa? per chi?; su quali valori puntare?;
- la ricerca di identità, la consapevolezza di sé, la capacità di progettare e di simbolizzare;
- i bisogni costitutivi dell'uomo: bisogni materiali e spirituali; il bisogno di autostima e il bisogno di relazione / comunicazione;
- l'uomo e la sua ricerca esistenziale; gli interrogativi fondamentali sull'origine della vita: chi sono? da dove vengo? dove vado?; il problema della morte;
- lo splendore del bello e la meraviglia del vero; il rapporto esistente fra bellezza, verità, bontà sotto il profilo estetico-artistico e sotto il profilo religioso-esistenziale;
- l'idea di Dio e gli interrogativi esistenziali presenti nel mondo giovanile;
- alla ricerca di un senso; lo stupore di esistere; filosofia e religione: due vie di ricerca distinte; scienza e fede: due modi per cercare la verità;
- l'adolescenza come età del cambiamento; l'adolescente e l'analisi del suo mondo esistenziale; l'adolescente e i suoi sogni;
- proiezione del film "Un sogno per domani".

**5) La festa di Natale e le sue origini**

- lettura di un testo di L.Tolstoj sul significato religioso del Natale;
- lettura di un'intervista fatta al filosofo Massimo Cacciari sul significato del Natale nella società contemporanea del mondo occidentale.

**6) Il fatto religioso: oltre la realtà umana**

- l'apertura dell'uomo al mondo trascendente attraverso la problematica esistenziale umana;
- trascendenza e immanenza; il concetto di rivelazione in ambito religioso;
- la ricerca umana della felicità fra "avere" e "essere"; la ricerca umana della felicità e in rapporto all'esperienza della fede religiosa.

**7) Tra l'umano e il divino: la nascita delle religioni**

- l'uomo e la sua apertura al mondo trascendente; dalla religiosità naturale alla religione: differenze fra senso religioso e religioni; etimologie del termine religione e relativa definizione concettuale;
- il linguaggio del sacro: i vari tipi di religione e i relativi criteri di classificazione; le religioni sotto il profilo storico-culturale;
- religioni della natura e religioni del soprannaturale; politeismo, monolatria, panteismo; le religioni rivelate; la nascita del monoteismo e le religioni abramitiche; gli elementi comuni alle varie esperienze religiose; senso religioso e ragione; fede religiosa, ateismo, agnosticismo, laicità, laicismo;
- segni e simboli della vita religiosa;
- il mito religioso e i suoi vari significati; il mito mesopotamico delle origini "Enuma Elish";
- il culto religioso e i suoi elementi; i riti religiosi.

**8) Il senso del sacro nelle antiche religioni del Mediterraneo**

- la concezione dell'aldilà nelle religioni della Mesopotamia, del mondo egizio, del mondo greco e del mondo romano (cenni introduttivi)

**9) Il monoteismo ebraico, le sue origini e le sue peculiarità (cenni introduttivi)**

Data 9 giugno 2018

Firma

Emme Bettini

Chiara Montuschi

